

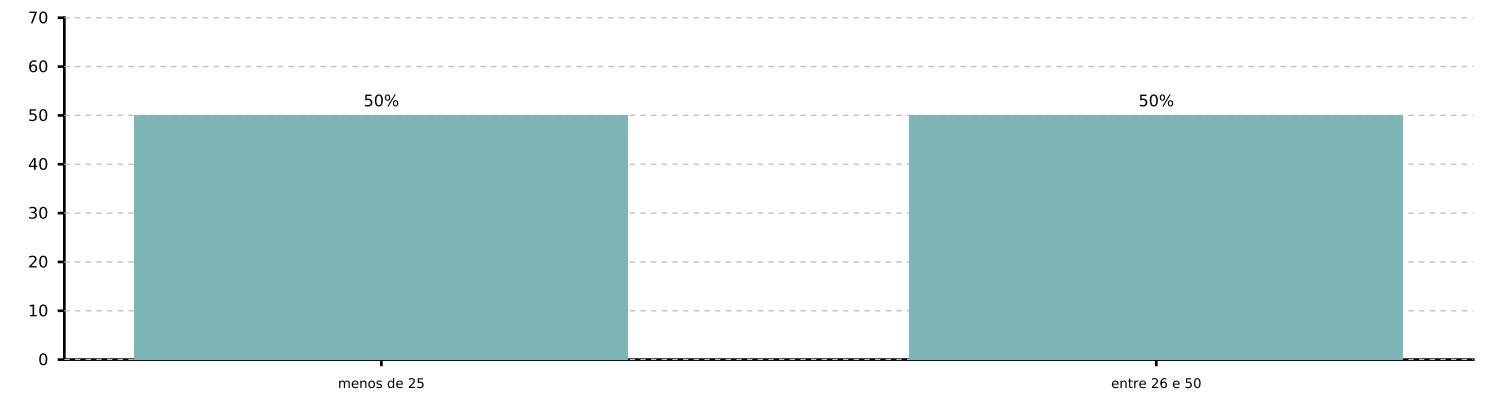
Total de inquiridos: 71 / Total de respostas: 25 (Taxa resposta: 35%)

ANA PAULA GOMES SOUSA PINTO GUIMARÃES

18 - Tecnologias da Informação

Inquérito Pedagógico ao Aluno por U.C.

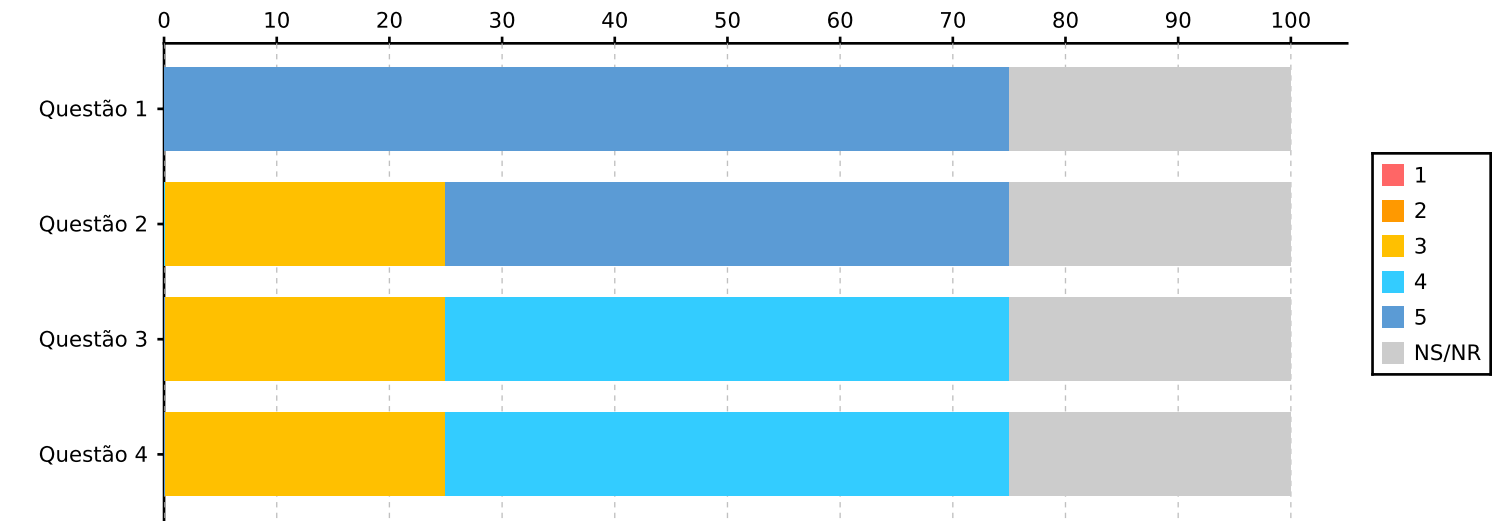
Número de horas totais que dedica à unidade curricular fora da sala de aula, ao longo de todo o semestre



Como avalia a sua participação na disciplina:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - A sua assiduidade às aulas	0%	0%	0%	0%	75%	25%	4	5	5
2 - A sua participação nas aulas	0%	0%	25%	0%	50%	25%	4	4.33	5
3 - A sua dedicação à disciplina fora das aulas	0%	0%	25%	50%	0%	25%	4	3.67	4
4 - Conhecimentos e competências adquiridos	0%	0%	25%	50%	0%	25%	4	3.67	4

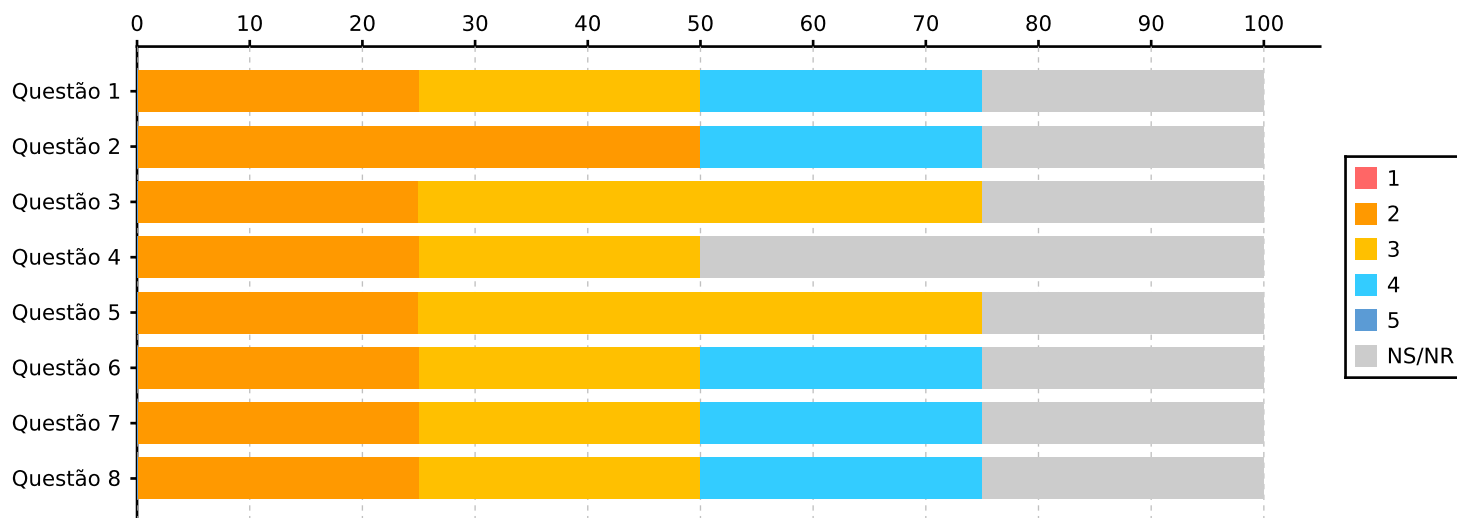
Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Como avalia a Disciplina, considerando:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - O interesse da matéria dada	0%	25%	25%	25%	0%	25%	4	3	2
2 - Os instrumentos de avaliação requeridos	0%	50%	0%	25%	0%	25%	4	2.67	2
3 - A contribuição dos elementos de estudo (bibliografia, textos de apoio, visitas ou seminários) para a compreensão da matéria	0%	25%	50%	0%	0%	25%	4	2.67	3
4 - Se se aplicar, a proporção entre aulas laboratoriais e teórico-práticas e aulas teóricas	0%	25%	25%	0%	0%	50%	4	2.5	2
5 - A adequação do programa à carga horária	0%	25%	50%	0%	0%	25%	4	2.67	3
6 - A adequação do programa da disciplina com o de outras disciplinas do curso	0%	25%	25%	25%	0%	25%	4	3	2
7 - A relevância das competências fornecidas pela disciplina para a sua formação global	0%	25%	25%	25%	0%	25%	4	3	2
8 - Como classifica globalmente esta disciplina	0%	25%	25%	25%	0%	25%	4	3	2

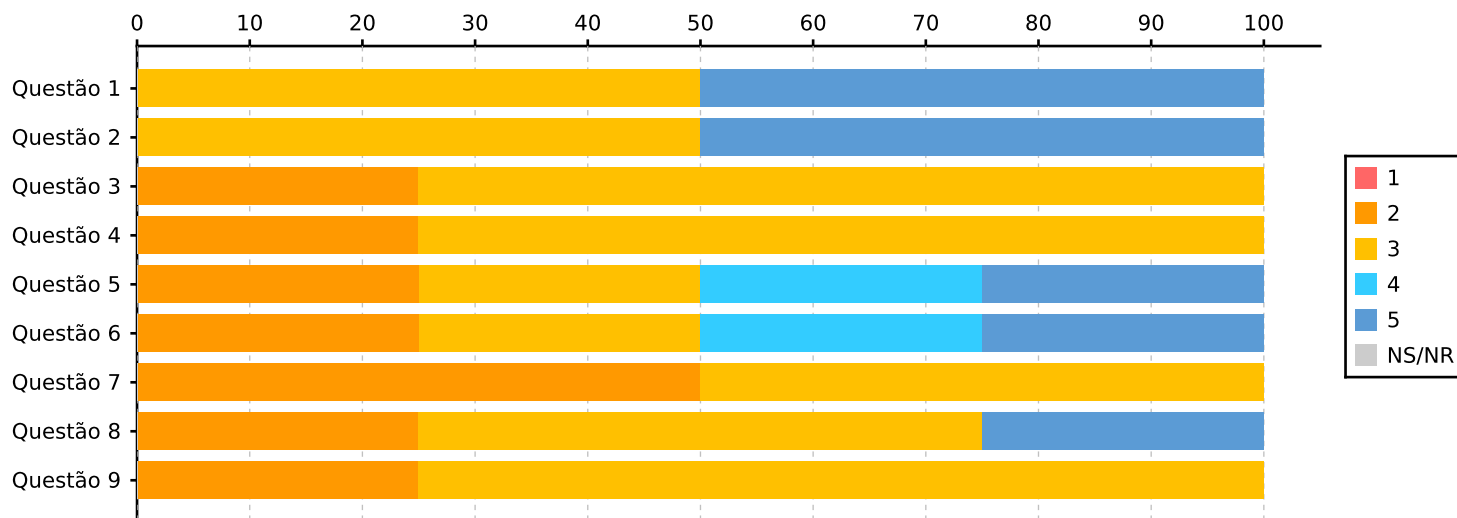
Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Como avalia o Docente no que respeita a:

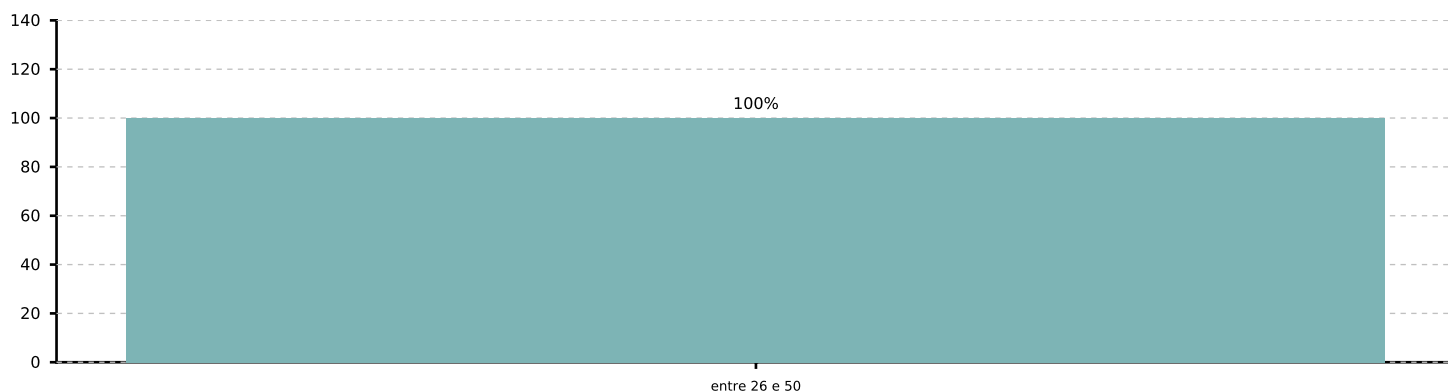
Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - Assiduidade às aulas	0%	0%	50%	0%	50%	0%	4	4	3
2 - Pontualidade	0%	0%	50%	0%	50%	0%	4	4	3
3 - Conhecimento sobre as matérias lecionadas	0%	25%	75%	0%	0%	0%	4	2.75	3
4 - Capacidade de comunicação / exposição das matérias	0%	25%	75%	0%	0%	0%	4	2.75	3
5 - Disponibilidade para esclarecer dúvidas dentro e fora de aulas	0%	25%	25%	25%	25%	0%	4	3.5	2
6 - Grau de cumprimento do programa	0%	25%	25%	25%	25%	0%	4	3.5	2
7 - Relação pedagógica que mantém com os alunos	0%	50%	50%	0%	0%	0%	4	2.5	2
8 - Métodos de avaliação	0%	25%	50%	0%	25%	0%	4	3.25	3
9 - Como avalia globalmente o docente	0%	25%	75%	0%	0%	0%	4	2.75	3

Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Inquérito Pedagógico ao Aluno por U.C.

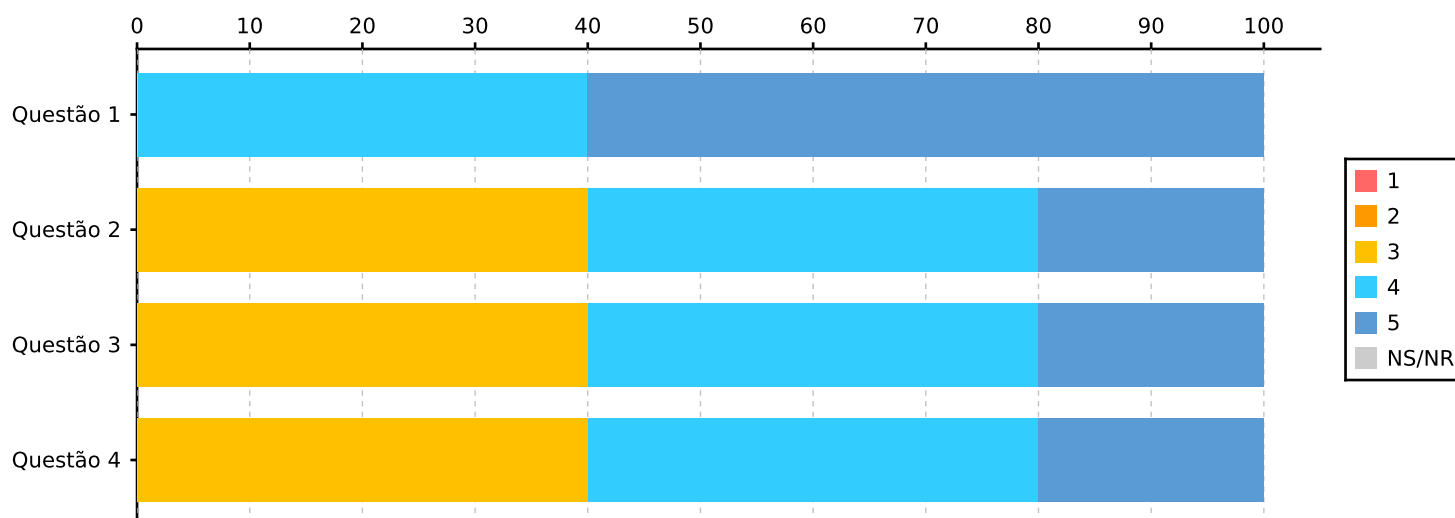
Número de horas totais que dedica à unidade curricular fora da sala de aula, ao longo de todo o semestre



Como avalia a sua participação na disciplina:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - A sua assiduidade às aulas	0%	0%	0%	40%	60%	0%	5	4.6	5
2 - A sua participação nas aulas	0%	0%	40%	40%	20%	0%	5	3.8	3
3 - A sua dedicação à disciplina fora das aulas	0%	0%	40%	40%	20%	0%	5	3.8	3
4 - Conhecimentos e competências adquiridos	0%	0%	40%	40%	20%	0%	5	3.8	3

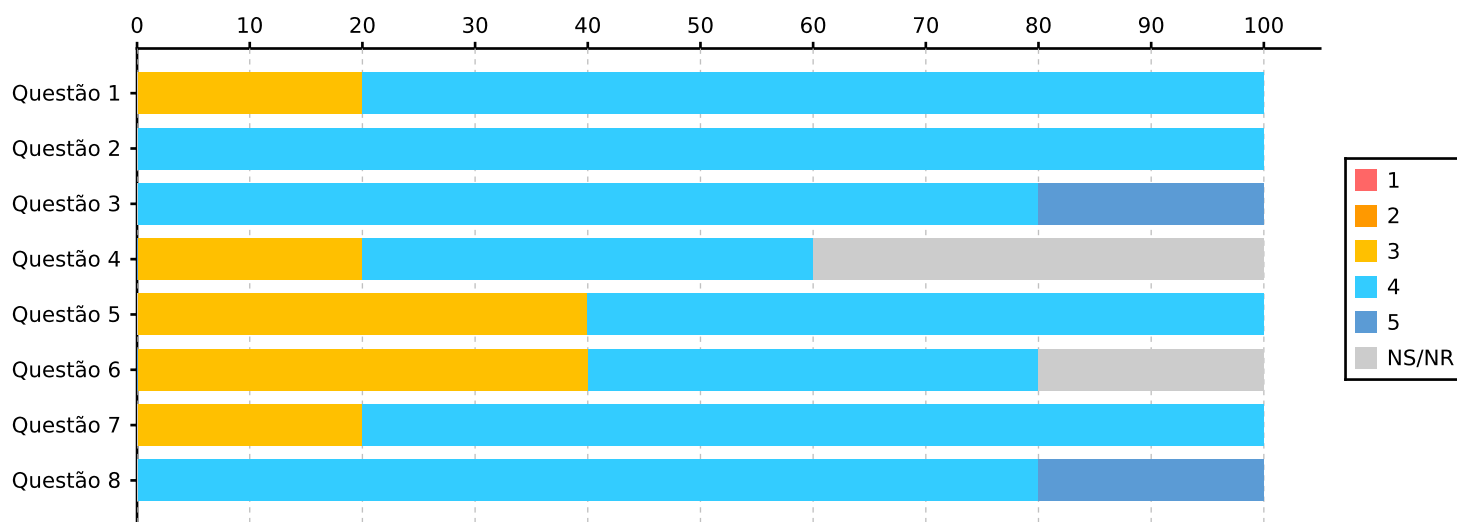
Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Como avalia a Disciplina, considerando:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - O interesse da matéria dada	0%	0%	20%	80%	0%	0%	5	3.8	4
2 - Os instrumentos de avaliação requeridos	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5	4	4
3 - A contribuição dos elementos de estudo (bibliografia, textos de apoio, visitas ou seminários) para a compreensão da matéria	0%	0%	0%	80%	20%	0%	5	4.2	4
4 - Se se aplicar, a proporção entre aulas laboratoriais e teórico-práticas e aulas teóricas	0%	0%	20%	40%	0%	40%	5	3.67	4
5 - A adequação do programa à carga horária	0%	0%	40%	60%	0%	0%	5	3.6	4
6 - A adequação do programa da disciplina com o de outras disciplinas do curso	0%	0%	40%	40%	0%	20%	5	3.5	3
7 - A relevância das competências fornecidas pela disciplina para a sua formação global	0%	0%	20%	80%	0%	0%	5	3.8	4
8 - Como classifica globalmente esta disciplina	0%	0%	0%	80%	20%	0%	5	4.2	4

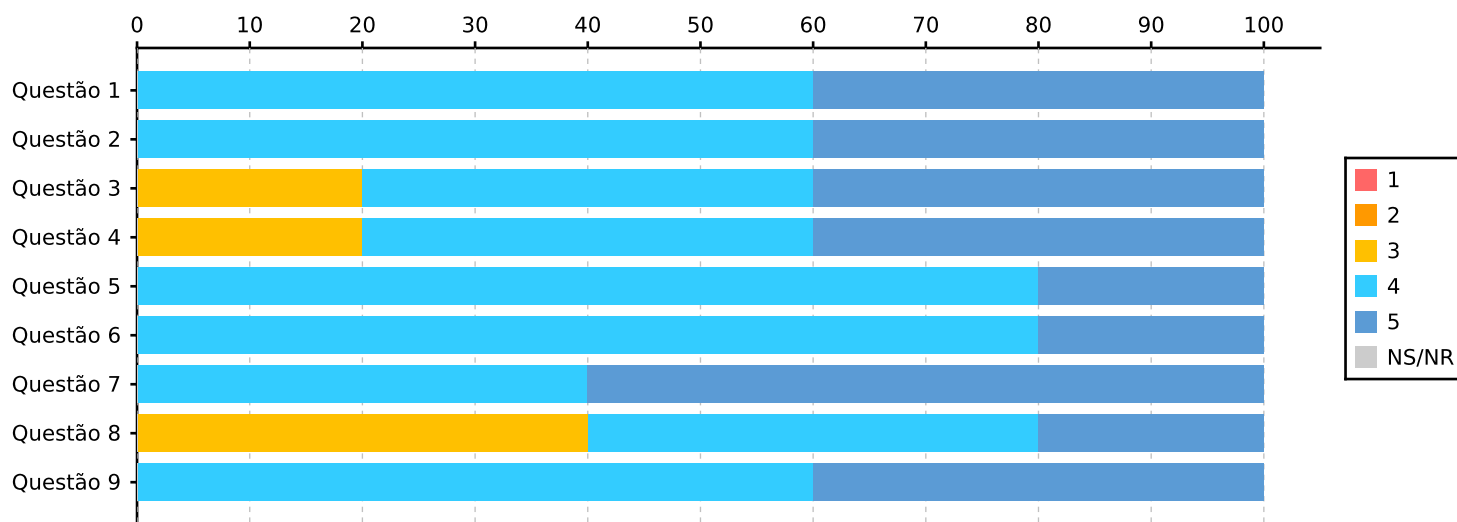
Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Como avalia o Docente no que respeita a:

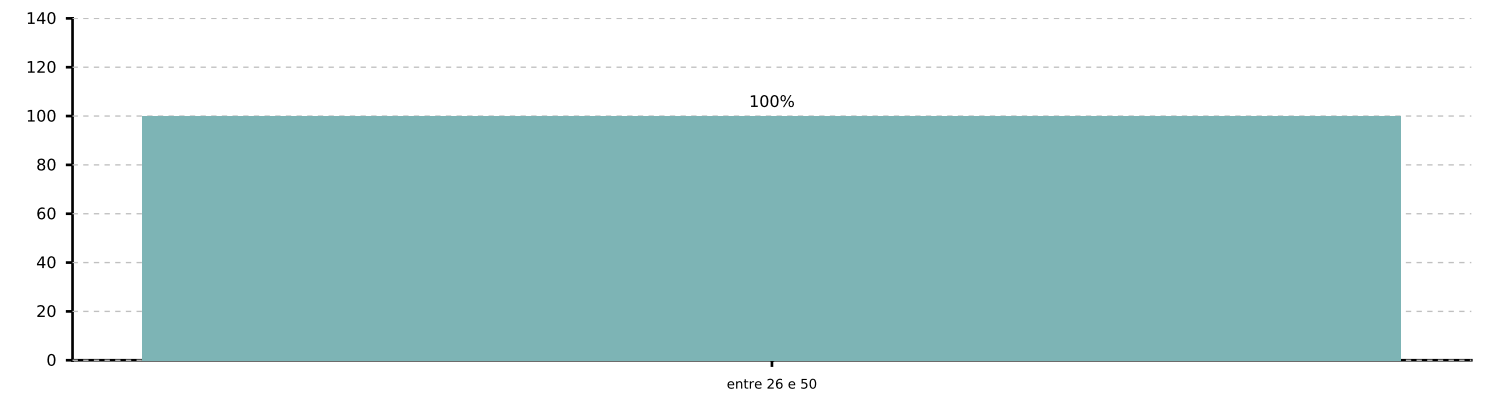
Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - Assiduidade às aulas	0%	0%	0%	60%	40%	0%	5	4.4	4
2 - Pontualidade	0%	0%	0%	60%	40%	0%	5	4.4	4
3 - Conhecimento sobre as matérias lecionadas	0%	0%	20%	40%	40%	0%	5	4.2	4
4 - Capacidade de comunicação / exposição das matérias	0%	0%	20%	40%	40%	0%	5	4.2	4
5 - Disponibilidade para esclarecer dúvidas dentro e fora de aulas	0%	0%	0%	80%	20%	0%	5	4.2	4
6 - Grau de cumprimento do programa	0%	0%	0%	80%	20%	0%	5	4.2	4
7 - Relação pedagógica que mantém com os alunos	0%	0%	0%	40%	60%	0%	5	4.6	5
8 - Métodos de avaliação	0%	0%	40%	40%	20%	0%	5	3.8	3
9 - Como avalia globalmente o docente	0%	0%	0%	60%	40%	0%	5	4.4	4

Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Inquérito Pedagógico ao Aluno por U.C.

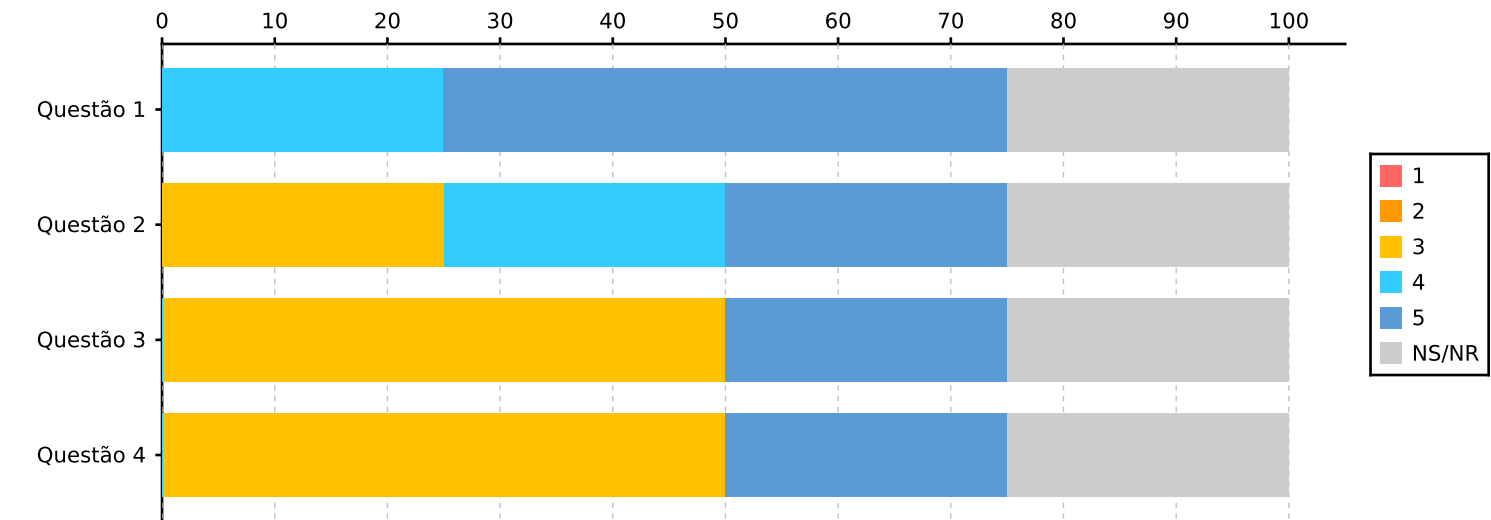
Número de horas totais que dedica à unidade curricular fora da sala de aula, ao longo de todo o semestre



Como avalia a sua participação na disciplina:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - A sua assiduidade às aulas	0%	0%	0%	25%	50%	25%	4	4.67	5
2 - A sua participação nas aulas	0%	0%	25%	25%	25%	25%	4	4	3
3 - A sua dedicação à disciplina fora das aulas	0%	0%	50%	0%	25%	25%	4	3.67	3
4 - Conhecimentos e competências adquiridos	0%	0%	50%	0%	25%	25%	4	3.67	3

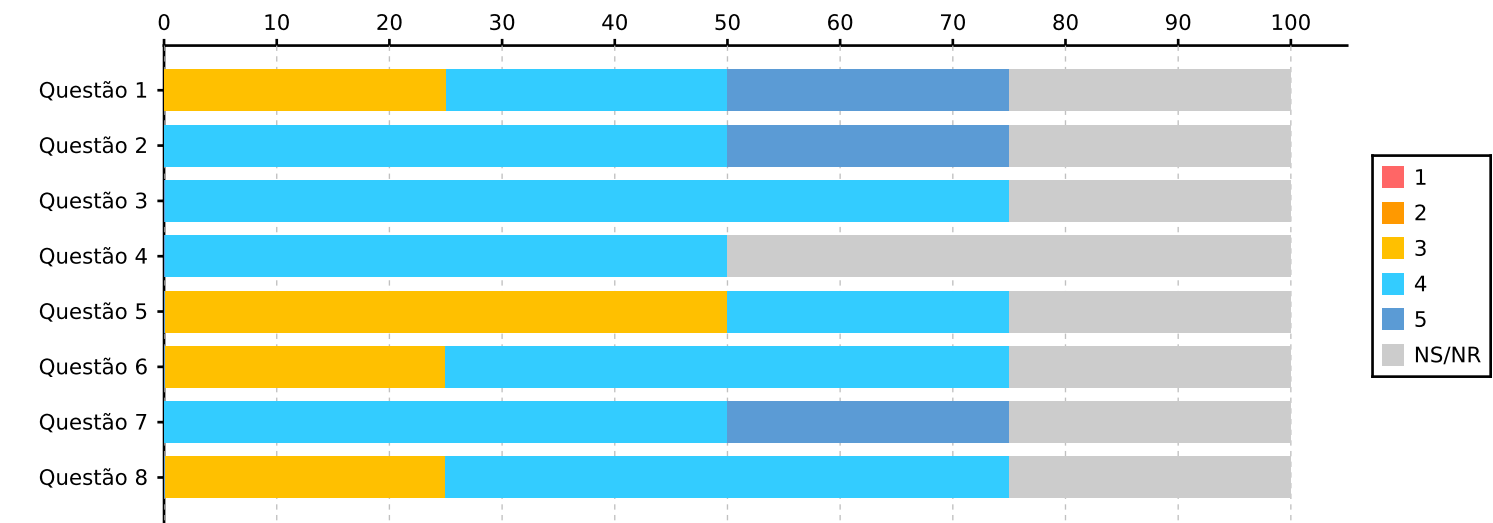
Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Como avalia a Disciplina, considerando:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - O interesse da matéria dada	0%	0%	25%	25%	25%	25%	4	4	3
2 - Os instrumentos de avaliação requeridos	0%	0%	0%	50%	25%	25%	4	4.33	4
3 - A contribuição dos elementos de estudo (bibliografia, textos de apoio, visitas ou seminários) para a compreensão da matéria	0%	0%	0%	75%	0%	25%	4	4	4
4 - Se se aplicar, a proporção entre aulas laboratoriais e teórico-práticas e aulas teóricas	0%	0%	0%	50%	0%	50%	4	4	4
5 - A adequação do programa à carga horária	0%	0%	50%	25%	0%	25%	4	3.33	3
6 - A adequação do programa da disciplina com o de outras disciplinas do curso	0%	0%	25%	50%	0%	25%	4	3.67	4
7 - A relevância das competências fornecidas pela disciplina para a sua formação global	0%	0%	0%	50%	25%	25%	4	4.33	4
8 - Como classifica globalmente esta disciplina	0%	0%	25%	50%	0%	25%	4	3.67	4

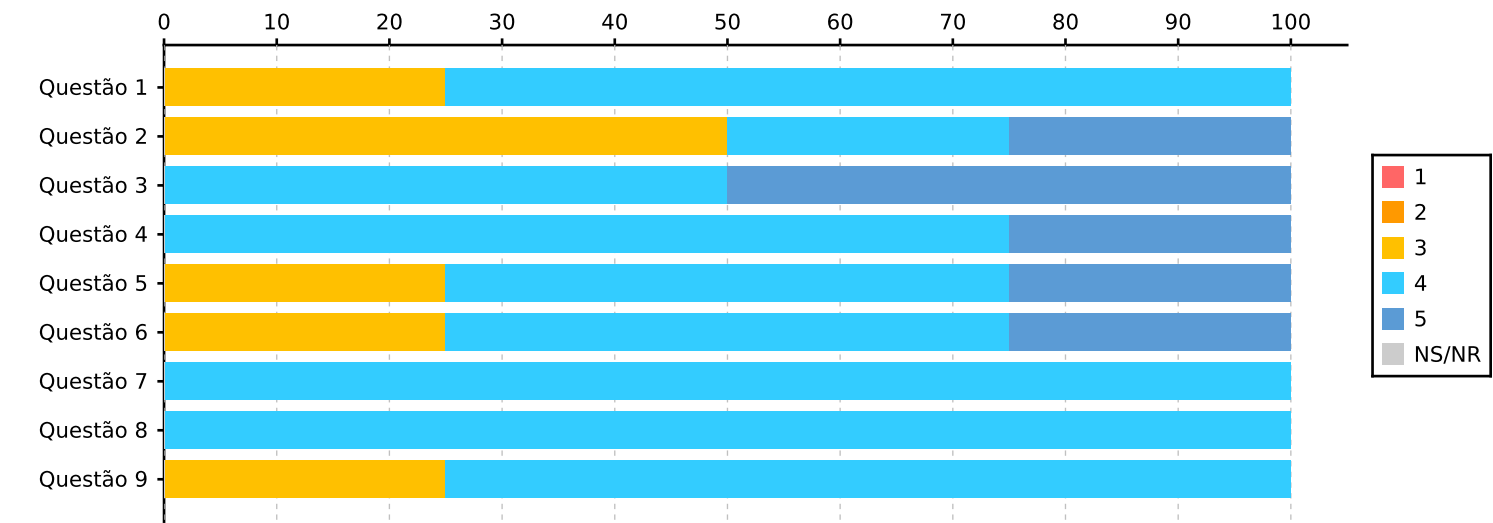
Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Como avalia o Docente no que respeita a:

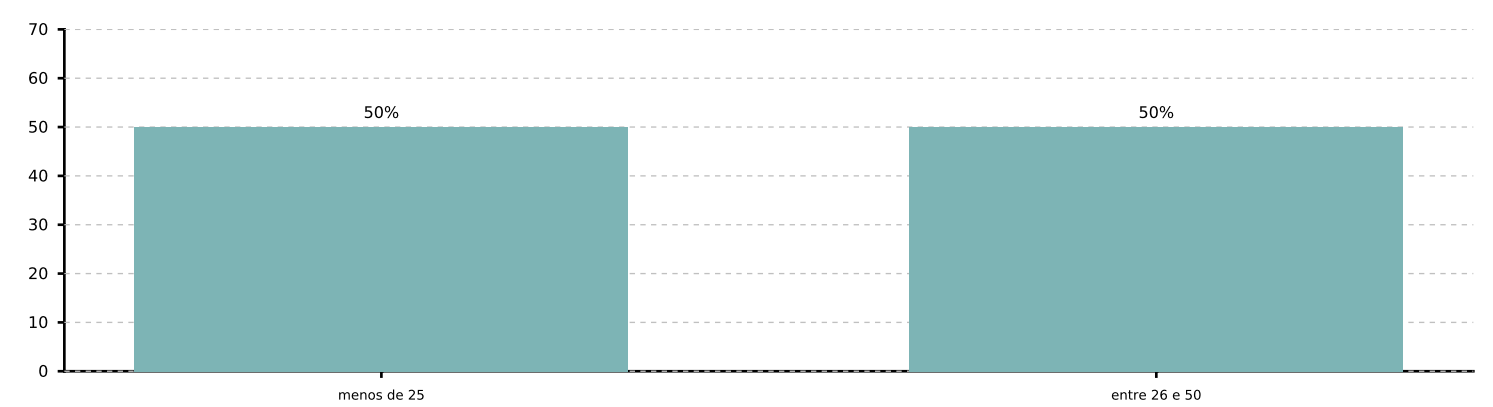
Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - Assiduidade às aulas	0%	0%	25%	75%	0%	0%	4	3.75	4
2 - Pontualidade	0%	0%	50%	25%	25%	0%	4	3.75	3
3 - Conhecimento sobre as matérias lecionadas	0%	0%	0%	50%	50%	0%	4	4.5	4
4 - Capacidade de comunicação / exposição das matérias	0%	0%	0%	75%	25%	0%	4	4.25	4
5 - Disponibilidade para esclarecer dúvidas dentro e fora de aulas	0%	0%	25%	50%	25%	0%	4	4	4
6 - Grau de cumprimento do programa	0%	0%	25%	50%	25%	0%	4	4	4
7 - Relação pedagógica que mantém com os alunos	0%	0%	0%	100%	0%	0%	4	4	4
8 - Métodos de avaliação	0%	0%	0%	100%	0%	0%	4	4	4
9 - Como avalia globalmente o docente	0%	0%	25%	75%	0%	0%	4	3.75	4

Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Inquérito Pedagógico ao Aluno por U.C.

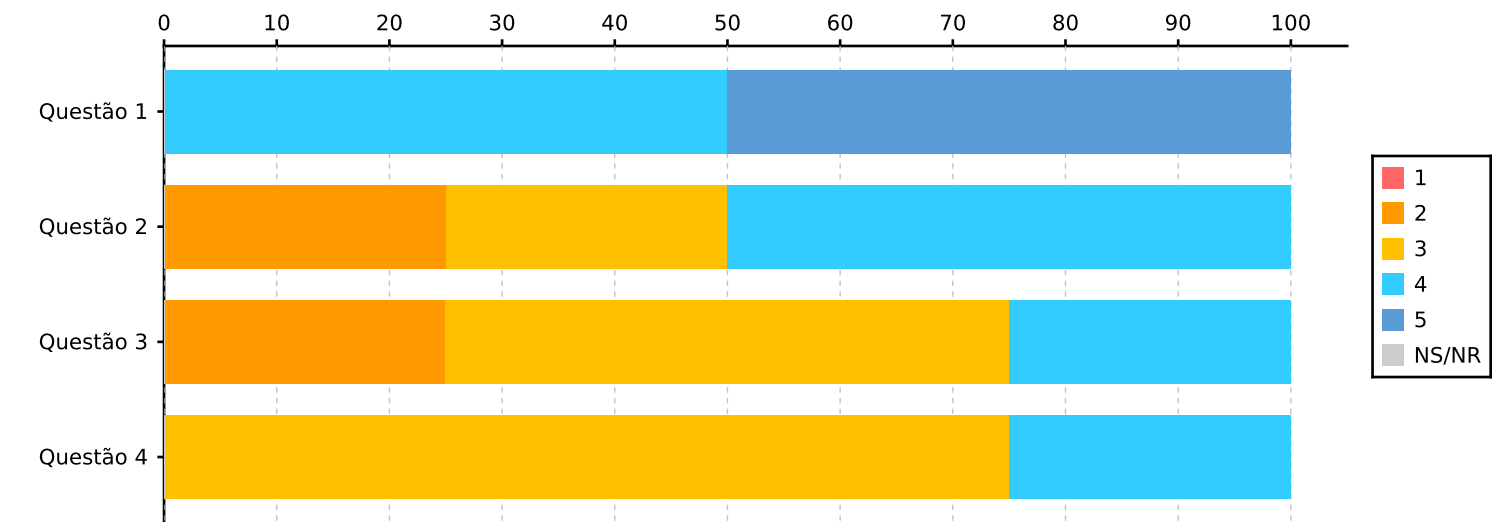
Número de horas totais que dedica à unidade curricular fora da sala de aula, ao longo de todo o semestre



Como avalia a sua participação na disciplina:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - A sua assiduidade às aulas	0%	0%	0%	50%	50%	0%	4	4.5	4
2 - A sua participação nas aulas	0%	25%	25%	50%	0%	0%	4	3.25	4
3 - A sua dedicação à disciplina fora das aulas	0%	25%	50%	25%	0%	0%	4	3	3
4 - Conhecimentos e competências adquiridos	0%	0%	75%	25%	0%	0%	4	3.25	3

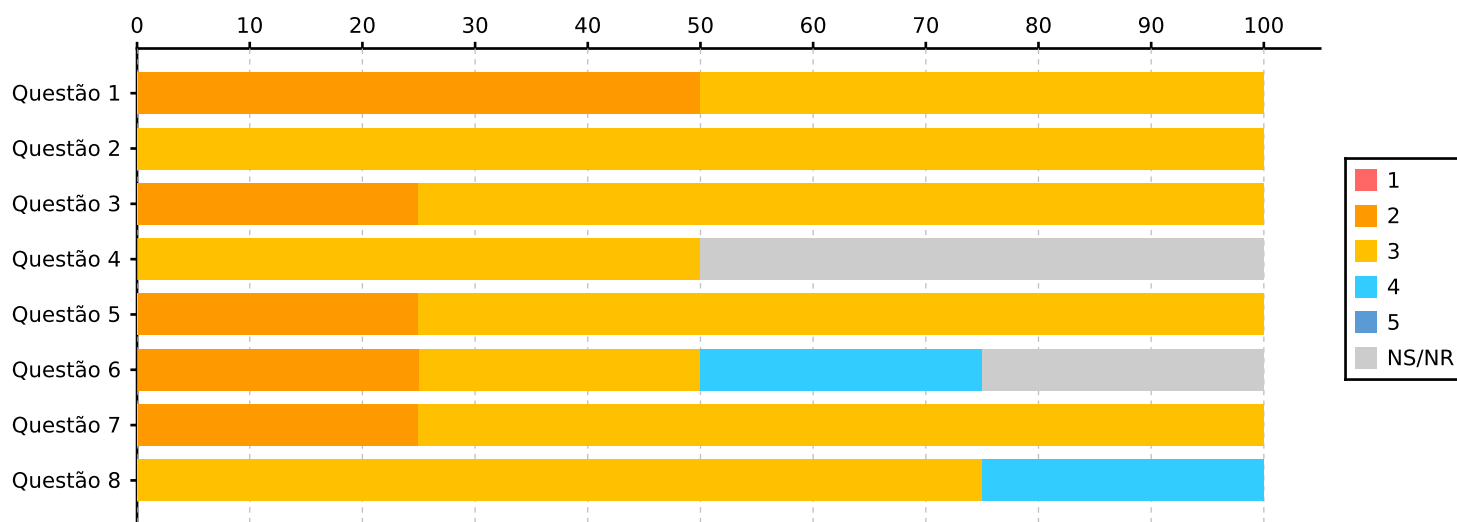
Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Como avalia a Disciplina, considerando:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - O interesse da matéria dada	0%	50%	50%	0%	0%	0%	4	2.5	2
2 - Os instrumentos de avaliação requeridos	0%	0%	100%	0%	0%	0%	4	3	3
3 - A contribuição dos elementos de estudo (bibliografia, textos de apoio, visitas ou seminários) para a compreensão da matéria	0%	25%	75%	0%	0%	0%	4	2.75	3
4 - Se se aplicar, a proporção entre aulas laboratoriais e teórico-práticas e aulas teóricas	0%	0%	50%	0%	0%	50%	4	3	3
5 - A adequação do programa à carga horária	0%	25%	75%	0%	0%	0%	4	2.75	3
6 - A adequação do programa da disciplina com o de outras disciplinas do curso	0%	25%	25%	25%	0%	25%	4	3	2
7 - A relevância das competências fornecidas pela disciplina para a sua formação global	0%	25%	75%	0%	0%	0%	4	2.75	3
8 - Como classifica globalmente esta disciplina	0%	0%	75%	25%	0%	0%	4	3.25	3

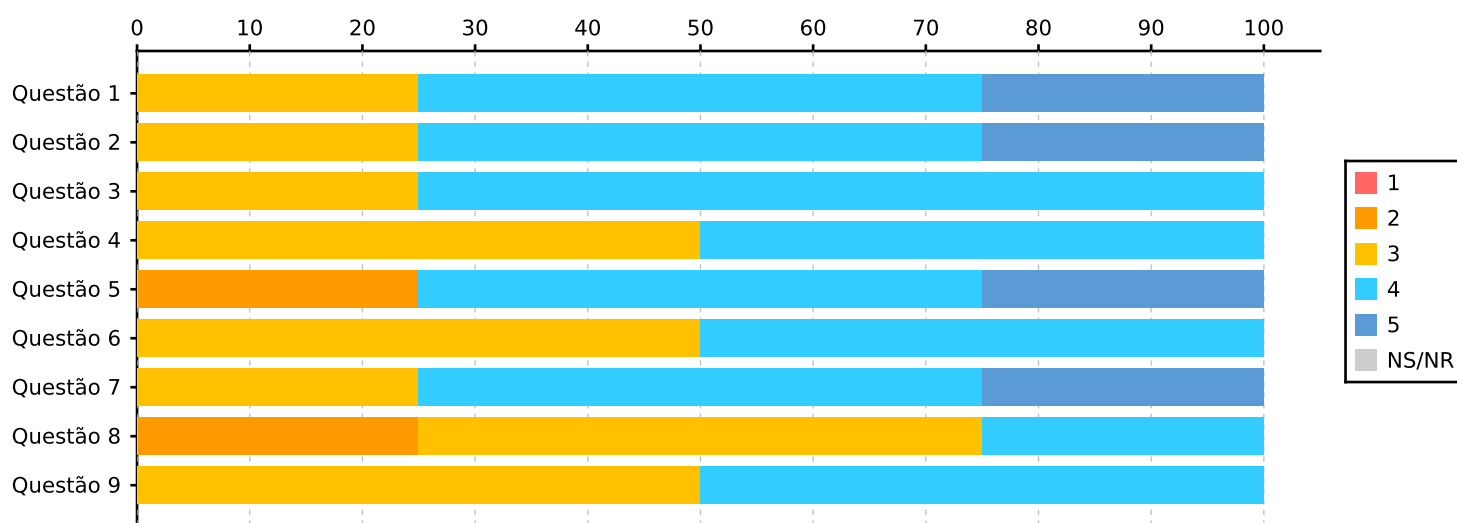
Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Como avalia o Docente no que respeita a:

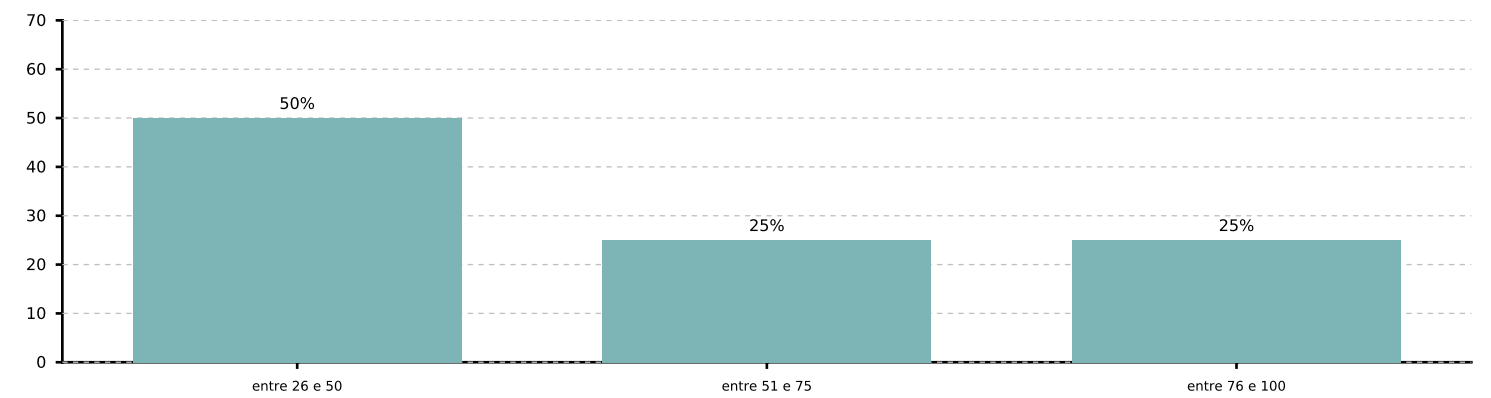
Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - Assiduidade às aulas	0%	0%	25%	50%	25%	0%	4	4	4
2 - Pontualidade	0%	0%	25%	50%	25%	0%	4	4	4
3 - Conhecimento sobre as matérias lecionadas	0%	0%	25%	75%	0%	0%	4	3.75	4
4 - Capacidade de comunicação / exposição das matérias	0%	0%	50%	50%	0%	0%	4	3.5	3
5 - Disponibilidade para esclarecer dúvidas dentro e fora de aulas	0%	25%	0%	50%	25%	0%	4	3.75	4
6 - Grau de cumprimento do programa	0%	0%	50%	50%	0%	0%	4	3.5	3
7 - Relação pedagógica que mantém com os alunos	0%	0%	25%	50%	25%	0%	4	4	4
8 - Métodos de avaliação	0%	25%	50%	25%	0%	0%	4	3	3
9 - Como avalia globalmente o docente	0%	0%	50%	50%	0%	0%	4	3.5	3

Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Inquérito Pedagógico ao Aluno por U.C.

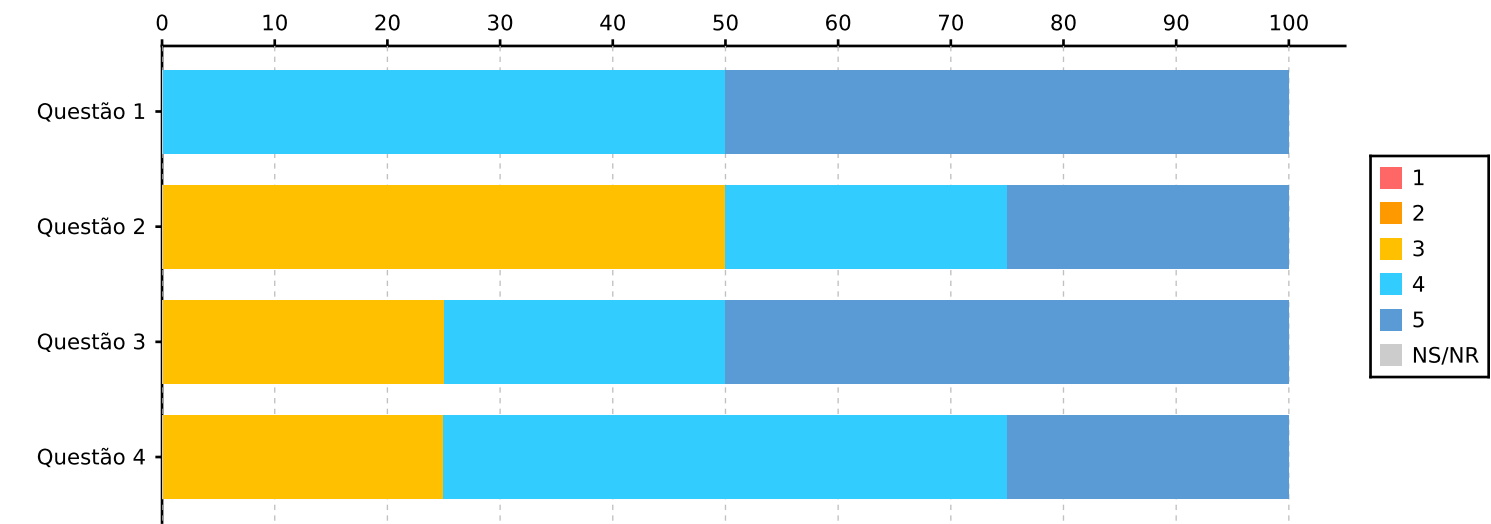
Número de horas totais que dedica à unidade curricular fora da sala de aula, ao longo de todo o semestre



Como avalia a sua participação na disciplina:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - A sua assiduidade às aulas	0%	0%	0%	50%	50%	0%	4	4.5	4
2 - A sua participação nas aulas	0%	0%	50%	25%	25%	0%	4	3.75	3
3 - A sua dedicação à disciplina fora das aulas	0%	0%	25%	25%	50%	0%	4	4.25	5
4 - Conhecimentos e competências adquiridos	0%	0%	25%	50%	25%	0%	4	4	4

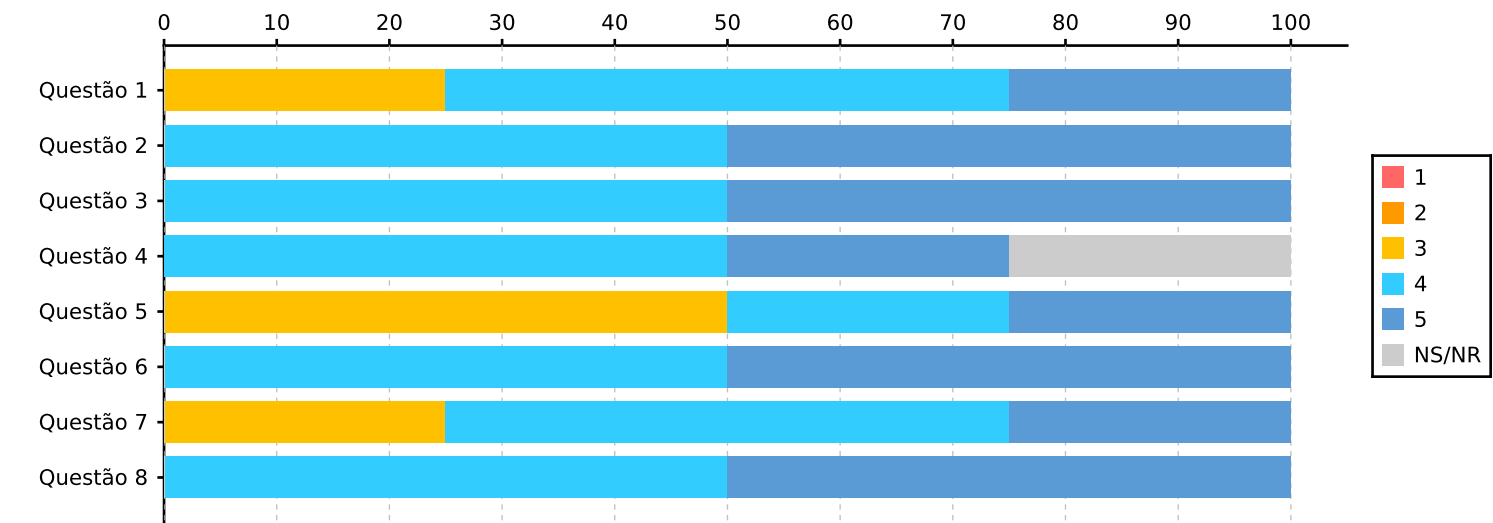
Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Como avalia a Disciplina, considerando:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - O interesse da matéria dada	0%	0%	25%	50%	25%	0%	4	4	4
2 - Os instrumentos de avaliação requeridos	0%	0%	0%	50%	50%	0%	4	4.5	4
3 - A contribuição dos elementos de estudo (bibliografia, textos de apoio, visitas ou seminários) para a compreensão da matéria	0%	0%	0%	50%	50%	0%	4	4.5	4
4 - Se se aplicar, a proporção entre aulas laboratoriais e teórico-práticas e aulas teóricas	0%	0%	0%	50%	25%	25%	4	4.33	4
5 - A adequação do programa à carga horária	0%	0%	50%	25%	25%	0%	4	3.75	3
6 - A adequação do programa da disciplina com o de outras disciplinas do curso	0%	0%	0%	50%	50%	0%	4	4.5	4
7 - A relevância das competências fornecidas pela disciplina para a sua formação global	0%	0%	25%	50%	25%	0%	4	4	4
8 - Como classifica globalmente esta disciplina	0%	0%	0%	50%	50%	0%	4	4.5	4

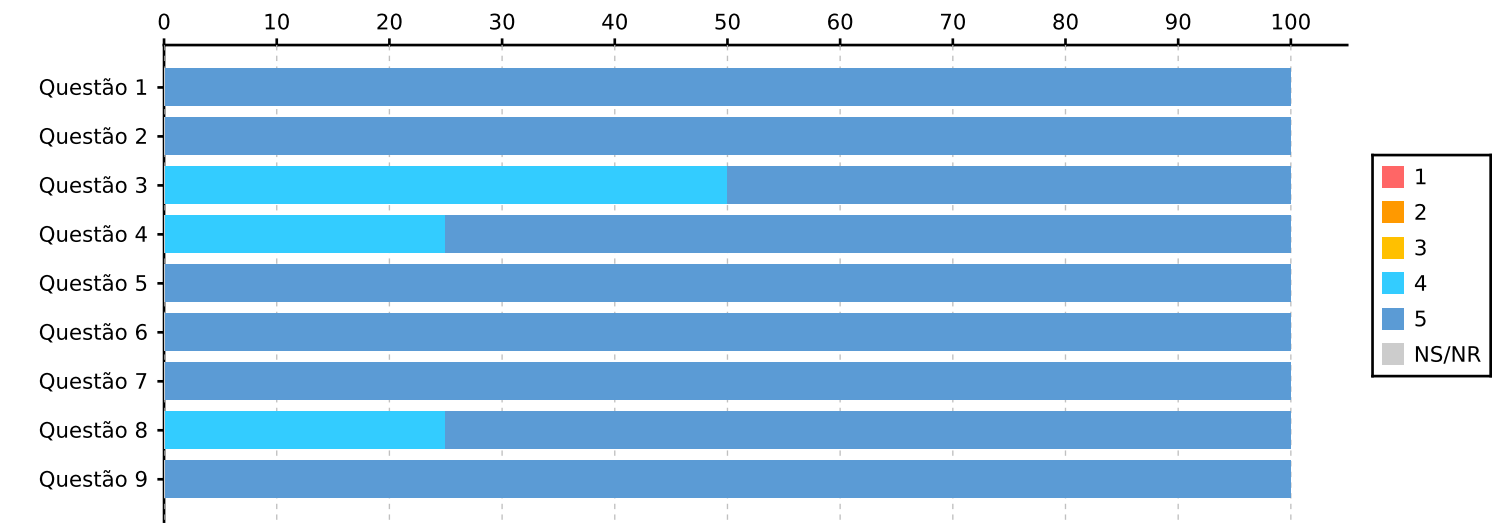
Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Como avalia o Docente no que respeita a:

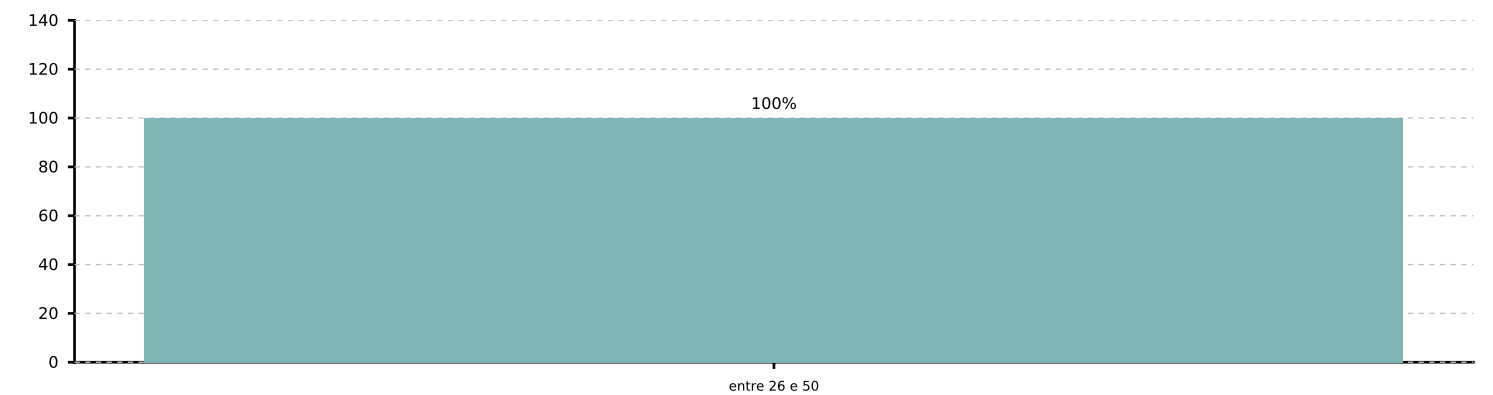
Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - Assiduidade às aulas	0%	0%	0%	0%	100%	0%	4	5	5
2 - Pontualidade	0%	0%	0%	0%	100%	0%	4	5	5
3 - Conhecimento sobre as matérias lecionadas	0%	0%	0%	50%	50%	0%	4	4.5	4
4 - Capacidade de comunicação / exposição das matérias	0%	0%	0%	25%	75%	0%	4	4.75	5
5 - Disponibilidade para esclarecer dúvidas dentro e fora de aulas	0%	0%	0%	0%	100%	0%	4	5	5
6 - Grau de cumprimento do programa	0%	0%	0%	0%	100%	0%	4	5	5
7 - Relação pedagógica que mantém com os alunos	0%	0%	0%	0%	100%	0%	4	5	5
8 - Métodos de avaliação	0%	0%	0%	25%	75%	0%	4	4.75	5
9 - Como avalia globalmente o docente	0%	0%	0%	0%	100%	0%	4	5	5

Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Inquérito Pedagógico ao Aluno por U.C.

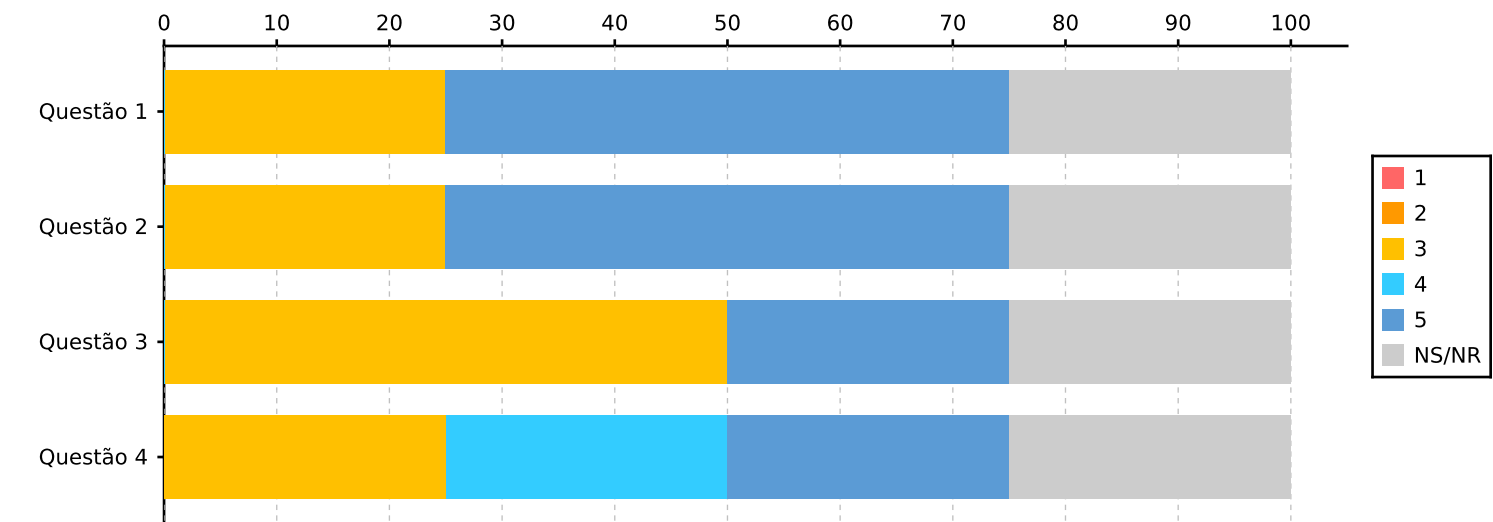
Número de horas totais que dedica à unidade curricular fora da sala de aula, ao longo de todo o semestre



Como avalia a sua participação na disciplina:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - A sua assiduidade às aulas	0%	0%	25%	0%	50%	25%	4	4.33	5
2 - A sua participação nas aulas	0%	0%	25%	0%	50%	25%	4	4.33	5
3 - A sua dedicação à disciplina fora das aulas	0%	0%	50%	0%	25%	25%	4	3.67	3
4 - Conhecimentos e competências adquiridos	0%	0%	25%	25%	25%	25%	4	4	3

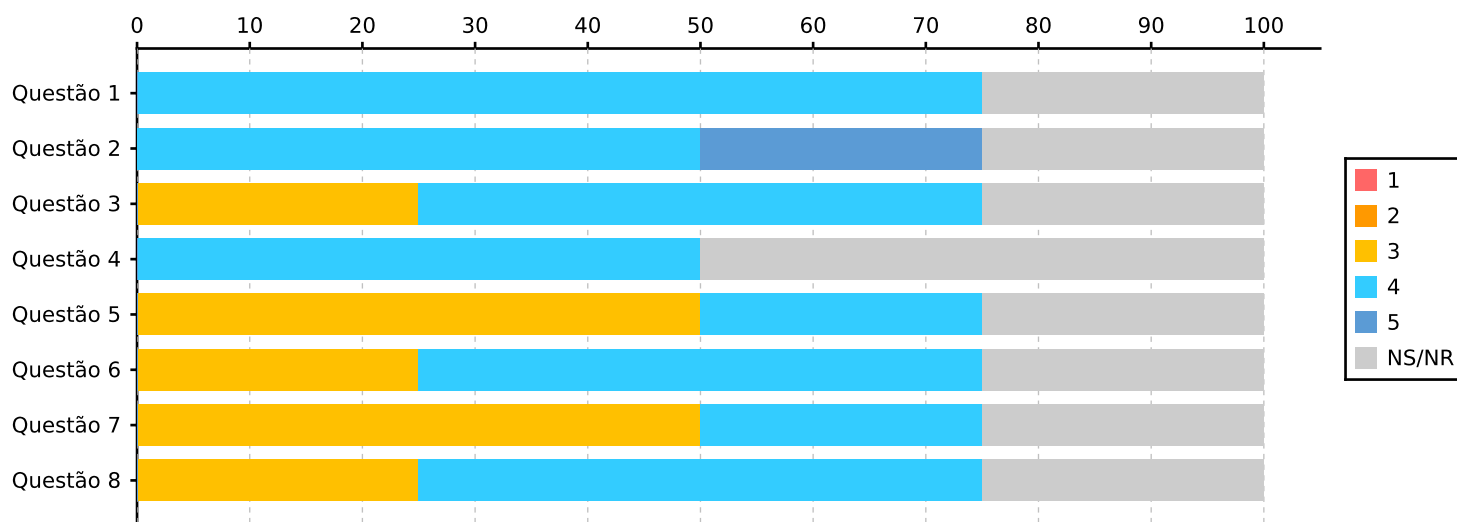
Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Como avalia a Disciplina, considerando:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - O interesse da matéria dada	0%	0%	0%	75%	0%	25%	4	4	4
2 - Os instrumentos de avaliação requeridos	0%	0%	0%	50%	25%	25%	4	4.33	4
3 - A contribuição dos elementos de estudo (bibliografia, textos de apoio, visitas ou seminários) para a compreensão da matéria	0%	0%	25%	50%	0%	25%	4	3.67	4
4 - Se se aplicar, a proporção entre aulas laboratoriais e teórico-práticas e aulas teóricas	0%	0%	0%	50%	0%	50%	4	4	4
5 - A adequação do programa à carga horária	0%	0%	50%	25%	0%	25%	4	3.33	3
6 - A adequação do programa da disciplina com o de outras disciplinas do curso	0%	0%	25%	50%	0%	25%	4	3.67	4
7 - A relevância das competências fornecidas pela disciplina para a sua formação global	0%	0%	50%	25%	0%	25%	4	3.33	3
8 - Como classifica globalmente esta disciplina	0%	0%	25%	50%	0%	25%	4	3.67	4

Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"



Como avalia o Docente no que respeita a:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média	Moda
1 - Assiduidade às aulas	0%	0%	0%	75%	25%	0%	4	4.25	4
2 - Pontualidade	0%	0%	0%	50%	50%	0%	4	4.5	4
3 - Conhecimento sobre as matérias lecionadas	0%	0%	0%	75%	25%	0%	4	4.25	4
4 - Capacidade de comunicação / exposição das matérias	0%	0%	0%	50%	50%	0%	4	4.5	4
5 - Disponibilidade para esclarecer dúvidas dentro e fora de aulas	0%	0%	0%	25%	75%	0%	4	4.75	5
6 - Grau de cumprimento do programa	0%	0%	0%	25%	75%	0%	4	4.75	5
7 - Relação pedagógica que mantém com os alunos	0%	0%	0%	75%	25%	0%	4	4.25	4
8 - Métodos de avaliação	0%	0%	0%	75%	25%	0%	4	4.25	4
9 - Como avalia globalmente o docente	0%	0%	0%	75%	25%	0%	4	4.25	4

Escala de 1 a 5, em que 1 é "Nada Satisfeito(a)" e 5 "Muito Satisfeito(a)"

